

# 新世報

日二初月十年寅丙曆陰

(例刊告廣)  
刊費先惠製版  
計時日半元  
刊費先惠製版  
計時日半元

日六月一十年五十五國民

(目價報定)  
每出一張國內  
每月大洋六元  
全年大洋六元  
寄在內日本  
郵費在內  
洋報加郵費  
惠郵九折

THE NEW WORLD  
(分二洋大售張壹日今號三五二第)  
取概游各二小電二小門  
費不藝場分洋梯角洋票

園七一五央中話電橋城泥路馬大英在行通道地北南場戲遊美優尙高海上園

本世界		北游藝地點及時刻表	
源離須即日不演加夜日	術魔齋旭松	(一)自由遊藝台	翠芳 日一三點至三點
演十女美內餘二十	滑跳黑鳥連環	李進才 日三點至三點	李進才 日三點至三點
戲戲戲戲戲		開口笑 日三點至三點	開口笑 日三點至三點
		三寶 日三點至三點	三寶 日三點至三點
		十點 日三點至三點	十點 日三點至三點
		徐麗玉 日三點至三點	徐麗玉 日三點至三點
		小麗 日三點至三點	小麗 日三點至三點
		沈鳳林 日三點至三點	沈鳳林 日三點至三點
		鍾林 日三點至三點	鍾林 日三點至三點
		松旭齋 日三點至三點	松旭齋 日三點至三點
		達社 日三點至三點	達社 日三點至三點
		王小新 日三點至三點	王小新 日三點至三點

金文		南游藝地點及時刻表	
神龍龍眠	背釘擊石	杭州戲 日一三點至三點	杭州戲 日一三點至三點
刀劍無痕	空中仰臥	大京班 日一三點至三點	大京班 日一三點至三點
鋼針穿背	死去復活	金文 日一三點至三點	金文 日一三點至三點
咬燒紅鐵	鎗斃重生	二層樓 日一三點至三點	二層樓 日一三點至三點
吞鎗化錫	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
咬燒紅鐵	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
吞鎗化錫	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
咬燒紅鐵	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
吞鎗化錫	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
咬燒紅鐵	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點
吞鎗化錫	鎗斃重生	李如玉 日一三點至三點	李如玉 日一三點至三點

請特		戲文州杭		戲文興紹		新筱王		良	
戲北湖		戲好作傑演准		朵梅衛		唱夜唱日		賣蜜桃	
戲好作傑演准		意如玉塔珠珍		女一夜 子太換演		珠香武文		斷私情	
						日演		陸阿招	
						叶六管		斷私情	

社		新劇		文		達		華藝華華方姚施周		倪顧朱邵鄭		王趙周沈顧王馬汪		劇			
旦名艷哀		笑		主		劇務		旦名艷哀		旦名艷哀		旦名艷哀		旦名艷哀		旦名艷哀	
耿聲風		吳		王		能		浩華萃銓芸涓鎮錚		錚傳琳傳茗傳鏞傳鑑傳		淞鈞滄錕瀾葉善鈺		傳香所		戲	
旦名艷哀		陳		顧		張		旦名艷哀		記		澆		劇		戲	
旦名艷哀		雷		恩		儂		旦名艷哀		趙		沈		顧		包	
旦名艷哀		汪		吳		宋		旦名艷哀		周		華		王		姚	
旦名艷哀		漁		達		龍		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		黃		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李		郭		吳		旦名艷哀		包		顧		倪		傳	
旦名艷哀		小		郭		吳		旦名艷哀		沈		華		王		姚	
旦名艷哀		李															

品出次三第司公片影聯友

片巨之湊緊熱節情

(主演) 徐文 范陸 夢逸 雪劍 芳民 朋秀

不日開映

品出司公片影光國

蔣汪曹趙 芳福元君 演慶演愷豪

綠奇場歌

演導仲小楊 劇編青趾陳

歸如不

映開日不

色特大八紙花福惠

電話八七六五四三二一

地址南京路

力助的濟經移遷屋房

一花兩紙工約算房遷心且其失房費必小

二花兩紙工約算房遷心且其失房費必小

班京大

生武等超聘特

俊

日三初

界越

關牌

班京大部南

場劇崑部北

映開夜日

片影名著

生先蹤無

本一十五共

書明說文中譯中片

行生廣

價目二號五角

一號一元

社月花

顧生泉 英桂 英月

接界號昌南角六定裝不喜慶

團術魔奇美

幻夢李

樓南界洽堂元元元

新申後改王

喜慶堂會定

期不誤化裝

五洲大藥房

上海四馬路

本固洲五

林濁片

廠泰根國中

粉合和味美調

會濟救善慈

債基金工遊籌

券金廠民募

園生冠

製陳牛藥食維

梅皮勾子品頭



本世界在南北兩部特闢三大場所分爲一二三組注重裝飾不取租費如有九百元之獎勵金已由海上四十餘家公司分別進行屆時定能爭奇鬥麗金碧輝煌不可謂非空前盛舉也臨時地點綴有門口數千盞電燈之光輝場內懸燈結綵絲盆公用數千盆菊扎成高塔兩座小山上前布僅漆陣以及博古展覽會新添游藝(一)金文弢絕技(二)松丘齋魔術(三)中國著名影片(四)湖北戲(五)美女跳舞隨票附送優美贈品商場隨送游券開幕在即先此布聞

拙老

前日爲蘇紳張。廖之太夫人出嫁。他住在白克路格德里。出嫁之路。經由敝府上。所以得一說。豫備之盛。敝府門前。幾於踴絕。交通。但是我看了半日。疑爲祝蘭勛又出嫁了。有的人說是兩起。襄事倒弄得名。其土地堂。因爲他的執事人等。穿的號衣。暗有祝字。所以大家都疑惑是祝蘭勛又出嫁了。

出閣後。伊問金油水之味。若何。余愕然不解。彼曰。喝茶而不給。豈非油乎。余曰。有物寄於某處。安能勿給。錢彼曰。笑而不言。屢詢之。始曰。不過破舊紙耳。

至正興酒館樓上。淺酌。飲七八。彼輕輕語余曰。飽否。余曰。酒已醉。已飽。眠不須食矣。彼猶添酒添饌。中。濃厚。余視其狀。似已半醉。停點。向侍者。攬其狀。余腹已飽。起身。便回。未久。忽見伊。祇盆盥。盥。將空。呼。喝。余。則趨至樓。廣何。

奉送大狐狸皮尾一對

地址英大馬路拋球場

祝・望

名葉寒秋者之一小說家。因難一篇讀之，不勝感慕。因詢鄭君。始知拙作爲葉君所賞。據鄭君云：因當時鄭人字迹潦草，排印甚感不便。委葉君代爲繕寫。（時葉君任該週刊繕寫，其後該週刊停辦，葉君亦未將拙作交還鄭君云云。）鄭人雅不欲此項卑俗筆墨，盡貴賄賂，不雅但事已至此，亦無可如何矣。（中略）敵敵照刊錄爲荷。當此顧頌文安。鄙人程子竣謹啓。九月廿七日。

月日

少雲：「君若要同我尋開心，實在是個沒正經。我倒感激你這幾天苦於無所作，借此筆墨，官司打刀消倒也蠻開心。但是有句話請你洗耳聽：張傳芳越矯情，他是曲筆拿摩溫我的捧他，全是一片謗掖後進心。你不要牽枝帶葉，嚼舌根，如果侵犯了神聖，那是要貶斬仙界，打入地獄門，還要剝想一哼！今天正是芸蘭來的日子，這好久不見來呢。難道不看嗎？」

的……靠不住的……」他一面伸手從衣服裏掏出一封我最親愛的綠均兄，我們自從以後差不多將近兩月了，苦惱相思兩地，真是懷涼的，很可喜。

凡起字

夏超此次的失敗。早在意中。因為師  
的大名。拆開來。為召禍之召。又為召  
敵之召。而一半邊是走字。所以不  
時刻便走了。可惜起事之先。無人只  
此告之。

診所  
時  
中法藥

鴻興里  
中央二〇二五  
上午九時至六時  
胡問。  
房  
中央二〇二五  
下午四時至六時

日前一書蒙刊錄至感不意廿三日  
（星期五）貴報又有署名葉某秋  
之小說家之末附一篇發現細  
查該稿係拙作一如此機性之下  
不過篇首一段及第二段之自一  
道何竟竟謬言於不顧而又續此非  
一爲二故於第二篇首參加幾句  
則截然分爲二篇使人不易辨別下  
一經慧心遇者一前既指出其下  
筆法之拙者一前既指出其聲明  
則葉君之殷而具已破理官改就善  
道何竟竟謬言於不顧而又續此非

每瓶裝

莫愁湖邊離恨，天外有所謂愁鄉者。士窩、寥廊、草木簾窰、淚泉、潞溪、四時不絕、或謂古無是鄉，其實非也。不過是鄉之有人，自女媧鍊石始。其後抱弗怨，女嬃子孤臣墨客騷人游子寒士速扶接踵而遊者，實繁有徒焉。始入鄉者，皆爲春根村愁愁村朝嘲村暮哭村風情村月債村，余以乍臨斯境不敢詳察，但聞嗁啍呻吟之聲，時急時小，時悲時泣而已。少進則有書爲帝村者，分村數十區，一日南集區門外有監守兵數十人，手持利器圍守，一人名曰榮，見塵寰中人至欲問，今是何世被禁兵止焉。次曰六朝區，檻上坐一人，不敢言語，惟手中持一紙條上書曰：此中日月惟以眼淚洗面而已。余方有言，忽一人來曰：時至矣。二人忽不見，僅有聲聞於余耳曰：吾輩如世世不生，帝王家細總之香無雙焉。再次曰大明區，視老翁一衣冠，嶢峨瀟灑，麗人曰：汝若何而生？吾家余審視之，殆明之崇禎也。更此則有崇樓一座，高數十丈，峰巒燦爛，靡備有其匹。此中陳設有圍棋一局，金剛經一軸，字畫滿壁，四類以爲延慶樓三字，余正在徘徊之間，忽來軍官一氣宇軒昂眉目清秀彷彿如李彥青者曰：此曹大總統之臥榻也。吾意段執政來矣，乃汝也。遂去。諸言未已，丘八撲地銀槍閃爍，余俛仰之間，魂不附體，蒙紗忽來曰：汝故跋突其

時。全。人。米。

今年今日最芳，非數樹花開五色香。  
 淡抹濃妝若含笑，臨風祇恐被春洩。  
 陂塘荷氣勝花香，且向此中納晚涼。  
 長如春林好風景，數叢深淺鬥芬芳。  
 隨地看花趣有餘，花中風味似伊優。  
 一枝煙柳江郎筆，寫出九秋寒態圖。  
 一幅吟箋畫折枝，歲寒不政費霜毫。  
 百花四上開何早，冷絕清香盡合時。



蜉蝣精  
 自貽生

昔有某緇私船，離吳於某處，河  
 上見一蜉蝣，其色白，於

生●

招轉雷電不見近其身久之仍復相持一船卒曰此妖精也余宜助天

散。值

九月二十二日起粗細  
貨大放盤一月

本局經理蔣君志剛今夏因戰雲彌漫時親自冒險  
往口外辦到精細皮貨及獨精華服且仍得廉價  
出售諸君試往一觀當知實在

注意